



Muzeum
Wincentego Witosa
w Wierzchosławicach



MUZEUM
ZIEMI TARNOWSKIEJ

INSTYTUCJA KULTURY WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO



MAŁOPOLSKA



Muzeum Wincentego Witoso w Wierchosławicach jest miejscem chętnie odwiedzanym przez wycieczki i osoby indywidualne z całej Polski, a także z zagranicy. Do Wierchosławic przyjeżdżają politycy, kolejni polscy premierzy, postowiciele, a nade wszystko, ci którzy pragną zobaczyć jak żył i pracował trzykrotny premier II Rzeczypospolitej, rodem z Wierchosławic.



Idea zorganizowania Muzeum pamiątek po wielkim przywódcy ruchu ludowego w Polsce i trzykrotnym premierze II Rzeczypospolitej Polskiej powstała znacznie wcześniej niż formalna uchwała powołująca Muzeum. Już bowiem w latach 60. XX wieku, spotykający się u grobu Witoso działacze ludowi, na czele z mecenasem Stanisławem Mierzwą, czynili starania o objęcie opieką materialną i duchową spuścizny po Wincentym Witosie.

Do zwiedzania dostępne są dwa obiekty – tak zwana „Nowa Zagroda”, w której mieści się Muzeum, oraz kryty strzechą dom rodzinnego Wincentego Witoso. Dom ten, pochodzący z 1814 roku, w którym Wincenty Witoso spędził swe dzieciństwo, należał jego ojca Wojciecha. Po jego śmierci rodzinna zagroda przeszła w ręce syna Andrzeja (brata Wincentego), który sprzedał ją w 1921 roku. Od 2012 roku opiekę nad nią sprawuje Towarzystwo Przyjaciół Muzeum Wincentego Witoso – stowarzyszenie, które aktywnie pielęgnuje pamięć oraz zachowuje materialne dziedzictwo po Wincentym Witosie. Dom rodzinny Witoso składa się z sieni, dużej izby i komory oraz małej izby, w której pierwotnie mieściła się stajnia. Obecnie we wnętrzach chałupy zgromadzono przedmioty i narzędzia rolnicze używane na wsi w II połowie XIX wieku. Istnieje możliwość zwiedzania od wtorku do piątku, po wcześniejszej rezerwacji telefonicznej i tylko przez grupy zorganizowane. Obiekt nie jest przystosowany do obsługi osób z niepełnosprawnością.



Tak zwana „Nowa Zagroda”, w której funkcjonuje Muzeum Wincentego Witosa to zespół pięciu drewnianych budynków, które tworzą dawne gospodarstwo jednego z ojców polskiej niepodległości. W jego skład wchodzi: dom mieszkalny, dwie stodoły, stajnia i piwnica. Budynki są tak usytuowane, że całość tworzy czworokąt foremny. Zagrodę tę Wincenty wybudował między 1905. a 1913 rokiem.

W latach 1995-1997 cały zespół pięciu budynków zagrody Wincentego Witosa został poddany konserwatorskiemu remontowi, który przywrócił pierwotny wygląd budynków oraz zapewnił ich dobrą kondycję techniczną na następne lata.

W domu mieszkalnym ekspozycje mają charakter staty. Ich najbardziej charakterystyczną cechą jest to, że ukazują autentyczne wnętrza domu Wincentego Witosa i jego rodziny. Zachowano oryginalny wygląd i wyposażenie pokoju Witosa, który służył mu zarazem za gabinet wójta, prezesa Stronnictwa Ludowego i premiera Polski.



Ekspozowane jest autentyczne umeblowanie tego pokoju wraz z oryginalnymi dokumentami, rzeczami osobistymi i pamiątkami historycznymi, na przykład Orderem Orła Białego. Natomiast wśród dokumentów Wincentego Witosa zobaczyć można między innymi paszport dyplomatyczny, legitymację poselską czy kenkarty z czasów wojny.

Życie i działalność Wincentego Witosa przedstawia wystawa, zawierająca najważniejsze fotografie z życia przywódcy chłopskiego, która została zorganizowana w budynku byłej stajni. Jest to miejsce, gdzie odbywają się lekcje muzealne, spotkania, wygłaszane są prelekcje dla odwiedzających Muzeum wycieczek.

Oryginalny charakter zachowała także tak zwana „duża stodoła”. W jej wnętrzu pokazano narzędzia i sprzęty rolnicze, przy pomocy których Witos prowadził swoje 16-morgowe gospodarstwo. Natomiast w spichlerzu, zwanym również „małą stodołą” mieści się stała wystawa sztandarów ludowych. Ekspozowane są sztandary z wszystkich okresów organizacyjnych polskiego ruchu ludowego.



Muzeum Wincentego Witosa w Wierzchosławicach
Oddział Muzeum Ziemi Tarnowskiej
Wierzchosławice 698, 33-122 Wierzchosławice
tel. +48 14 679 70 40

www.facebook.com/muzeumtarnow
www.instagram.com/muzeumtarnow
e-mail: muzeumwitosa@muzeum.tarnow.pl
www.muzeum.tarnow.pl



INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO

