



DT-I.5183.225.2025.DZ

Tarnów, 21.10.2025 r.

**Muzeum Ziemi Tarnowskiej
Rynek 3, 33-100 Tarnów**

dotyczy: wniosku o wydanie zaleceń konserwatorskich w zakresie planowanych prac dot. adaptacji dworku „Koryznówka” (Muzeum pamiątek po Janie Matejce) wraz z budynkiem gospodarczym na cele muzealne wraz z zagospodarowaniem terenu oraz dostosowaniem obiektu do obsługi osób ze szczególnymi potrzebami, zgodnie z załączonym opisem planowanej inwestycji, na dz. ew. nr 1675/1 w Starym Wiśniczu obręb Stary Wiśnicz [Nr 0010], jedn. ew. nr 120106_5 Nowy Wiśnicz - obszar wiejski, pow. bocheński.

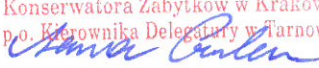
W odpowiedzi na wniosek z dnia: 20.10.2025 r. (data wpływu: 20.10.2025 r., nasz znak rejestracji: RPW/26966/2025) złożony przez: Muzeum Ziemi Tarnowskiej, Rynek 3, 33-100 Tarnów, reprezentowane przez Dyrektora Muzeum – P. Kazimierz Kurczab, który zwrócił się w sprawie: wniosku o wydanie zaleceń konserwatorskich w zakresie planowanych prac dot. adaptacji dworku „Koryznówka” (Muzeum pamiątek po Janie Matejce) wraz z budynkiem gospodarczym na cele muzealne wraz z zagospodarowaniem terenu oraz dostosowaniem obiektu do obsługi osób ze szczególnymi potrzebami, zgodnie z załączonym opisem planowanej inwestycji, na dz. ew. nr 1675/1 w Starym Wiśniczu obręb Stary Wiśnicz [Nr 0010], jedn. ew. nr 120106_5 Nowy Wiśnicz - obszar wiejski, pow. bocheński, na podstawie: „Opis planowanej inwestycji dla zadania pn.: „Adaptacja dworku Koryznówka wraz z budynkiem gospodarczym na cele muzealne wraz z zagospodarowaniem terenu oraz dostosowaniem obiektu do obsługi osób ze szczególnymi potrzebami””, **Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie – Delegatura w Tarnowie, wstępnie dopuszcza planowaną inwestycję, jednakże nie można w pełni określić wpływu inwestycji na zabytek w związku z czym określa się warunki dodatkowe:**

- Przedmiotowa inwestycja dot. planowanych prac i robót budowlanych (oraz zmiana sposobu użytkowania) w zakresie: j. w. wymaga uzyskania pozwolenia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków zgodnie z przepisem art. 36 ust. 1 pkt. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. (w załączeniu przekazuje się wnioski). Podstawę prawną do zajmowania stanowiska w sprawie stanowi zespół dworku „Koryznówka” w Starym Wiśniczu, wpisanego indywidualnie do rejestru zabytków (jak stanowi decyzja: [...] „dworek zwany „Koryznówka” w Starym Wiśniczu [...] wraz z terenem przynależnym: resztki parku, ogród i sad”) pod nr A-154b, decyzją z dnia 26.05.1978 r. Do wniosku o wydanie pozwolenia winno się dołączyć załączniki zgodnie z Obwieszczeniem Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu z dnia 26 listopada 2020 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz.U. 2021 poz. 81);

- Planowane prace muszą wiązać się z zachowaniem i konserwacją istniejącej zabytkowej materii budynku dworku „Koryznówka” oraz budynku gospodarczego. Planowana inwestycja nie może wiązać się z obniżeniem zabytkowego charakteru zespołu dworsko parkowego. Przystosowanie obiektów do osób ze szczególnymi potrzebami powinno odbywać z poszanowaniem historycznego wyglądu. Projektowana platforma / podnośnik dla osób niepełnosprawnych powinien być lokalizowana w miejscu możliwie niewidocznym nienaruszającym kompozycję elewacji. Zaleca się ograniczenie wprowadzania utwardzeń do niezbędnego minimum czyli ciągów pieszych i wjazdu dla personelu - obsługi i samochodów uprzywilejowanych, aby zachować naturalny zielony charakter zabytkowego obszaru. Niezbędnym jest utrzymanie istniejącej zieleni i poddanie jej pracom pielęgnacyjnym. Projektowane i tylko niezbędne utwardzenia swoim charakterem powinny odpowiadać zabytkowemu obiektowi – naturalne i przepuszczalne materiały (z ograniczeniem rozwiązań opartych na szczelnych podbudowach na bazie cementu). Przedmiotowy charakter parkowy zabytkowego obszaru (dz. 1675/1) nie jest odpowiedni dla ruchu samochodowego, w związku z czym rozwiązania dot. parkingów dla zwiedzających powinny być zorganizowane na działkach odrębnych np. na działce drogowej w porozumieniu z Gminą Nowy Wiśnicz (lub możliwym jest uzyskanie odstępstwa od spełnienia warunków technicznych na podstawie opinii tut. Urzędu). Przedmiotowy



rozmiar działki dz. 1675/1 nie jest odpowiedni do utworzenia parkingów, gdyż wiązałyby się to z wycinką istniejącej zieleni, co jest niedopuszczalne. Zaleca się utrzymanie większości ciągów utwardzonych w miejscach istniejących, aby nie wpływać na istniejącą zieleń na zabytkowym obszarze. Planowane i niezbędne roboty budowlane związane z wykonaniem przyłączy do budynków zaleca się prowadzić w miejscach istniejących utwardzeń aby nie wpływały na istniejącą roślinność i drzewostan. Zaleca się prowadzenie nadzoru dendrologicznego przy pracach ziemnych. Aranżacja wnętrza dworu powinna opierać się o utrzymaniu istniejącej przestrzeni wystawienniczej, podziału pomieszczeń i charakteru oraz materii. Wprowadzanie nowych ścianek jest dopuszczalne przy zachowaniu możliwości przywrócenia wnętrza dworku do stanu pierwotnego. Odnosnie aranżacji wnętrza i wykończenia budynku gospodarczego tutaj. Urząd nie zajmuje stanowiska (jest on położony na obszarze parku wpisanym do rejestru) nie jest indywidualnie wpisany. Prowadzenie instalacji w drewnianym dworku powinno odbywać się możliwie po starym śladzie oraz bez ingerencji w drewniane ściany. Możliwym jest lokowanie instalacji w posadzkach / podłogach lub w przestrzeni strychowej. Przestrzeń strychu dworku może zostać również przystosowana pod instalacje dot. wentylacji związane z koniecznością utrzymania warunków klimatycznych dla eksponatów przechowywanych wewnątrz. Natomiast piwnica może utrzymać swoją funkcję kotłowni (po przeprowadzeniu remontu oraz osuszenia). Prace konserwatorskie powinny dotyczyć zabezpieczenia i konserwacji elementów drewnianych ścian konstrukcyjnych oraz wykończenia z desek oszalowania. Należy przeprowadzić remont pokrycia dachowego z gontu drewnianego, który wymaga gruntowych i pilnych działań. Cokół kamienny również wymaga przeprowadzenia prac konserwatorskich m. in. oczyszczenia lica kamienia, wykucia nieprawidłowych spoin cementowych i zastąpienia ich zaprawą konserwatorską np. wapienno piaskowa. Niezbędnym jest sporządzenie programu prac konserwatorskich dla powyższych prac.

z up. Małopolskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków w Krakowie
p.o. Kierownika Delegatury w Tarnowie

mgr Anna Gurbisz

Otrzymują:

1. Muzeum Ziemi Tarnowskiej, Rynek 3, 33-100 Tarnów + wniosek o wydanie pozwolenia na prowadzenie robót budowlanych i prac konserwatorskich oraz wniosek o wydanie pozwolenia na zmianę sposobu użytkowania
2. a/a